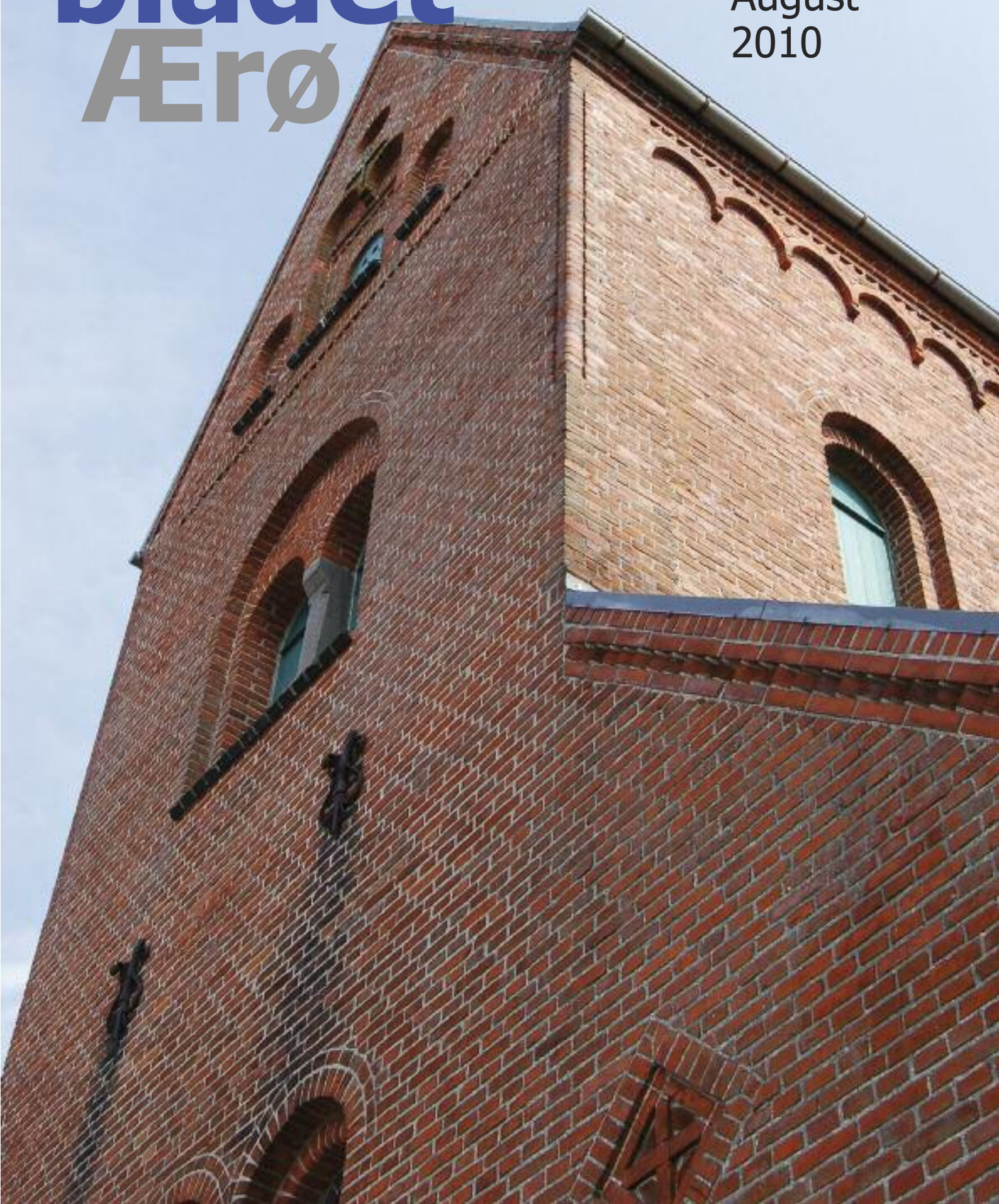


Kirke bladet Ærø

2
Juni
Juli
August
2010



Angst og forjættelse (synden og håbet)

Angst og forjættelse, synd og håb står i et dialektisk forhold til hinanden. Det *dialektiske* ved tilværelsen er nok, kort fortalt, det, der fik mig til at læse teologi.

Et enestående eksempel på livets dialektik er det uomtvistelige faktum, at vi skal dø. I mindre omfang manifesterer denne dialektik sig i den konstante pendlen mellem udlængsel og hjemlængsel (at græsset altid er grønnere på den anden side), som vi vel alle erfarer med jævne mellemrum. I naturen kan man se årstiderne som stående i et dialektisk forhold til hinanden; i al fald på disse breddegrader. Bevæger vi os endnu længere nordpå, bliver modsætningen mellem sommerens lys og vintermørket et endnu stærkere vidnesbyrd på det dialektiske. Det hellige (guddommen) er ligeledes blevet karakteriseret som det, der på én gang drager og skræmmer. Og et begreb som *frihed* afslører også sin indbyggede dialektik deri, at kun den er fri, som forpligter sig (takket være Kant) og tjener (takket være Jesus, og takket være provsten Littmarck fra Gamla Uppsala, som digtede dette i salmen »Herre, du vandrer forsoningens vej« (Den Danske Salmebog 2003, nr. 613 v. 2).

For det første står *angsten* for mig som noget, vi *alle* må omkring. Digteren Tom Kristensen udtrykte det i »Hærværk« således: »Asiatisk i vælde er angsten«. Mit udtryk »at vi alle må omkring angsten« skal ikke forstås på den måde, at vi skal søge at blive den kvit – ved med et ironisk Kierkegaard-udtryk at udbryde »Vær pjat!«; men angsten er simpelthen et grundvilkår.

For at det overhovedet kan forsvares at hævde en så altomfattende betydning af angsten, er vi nødt til hele tiden – på bedste dialektiske vis – også at holde os forjættelserne (og *troen* på, at dem kan kun Gud stå for) for øje. Ikke for at redde projektet ved i sidste ende at indføje Gud og hans forjættelser og på den måde kunne bortrangere angsten. Nej, netop ved at blive i angsten, altid uforløst, kan Guds forjættelser til fulde komme til orde. Det er da også en væsentlig pointe (forkyndelsens kerne, formoder jeg!), at *Gud blev menneske* og dermed tog alt det på sig, som uvægerligt hører til et menneskeliv, inklusive den bundløse angst. Når angsten antages at have disse uhyre proportioner, ja, så skulle der ingen grund være til at bekymre sig for morgendagen, være mørkerød osv.

Angsten må nødvendigvis være stor, for at Guds forjættelser (nemlig det Han har lovet os: opstandelse fra død til evigt liv!) kan bibeholde deres vælde og styrke. Derfor kan man på én gang frygte Guds ord og glæde sig over det, en slags ærefrygt.

Man kan sige at meget karismatisk kristne (»glade troende«) synes at kaste alle deres (evt. skønne spildte?) kræfter ind på at begribe forjættelserne og have huset prydet og rengjort til disses endelige opfyldelse (Kristi genkomst?); men at have det alt for rent kan være farligt. Hellere lidt skidt i krogene end et *rent* helvede! Se hertil Matthæusevang. kap. 12, v. 43-45 om dæmonerne, der kom farende tilbage, så snart

huset var rent! På den anden side kan »vi andre«, mere luthersk og kierkegaardsk sindede (»fortvivlede/bange troende«), risikere at komme til at overbetone angsten som eneste forudsætning for i frimodighed at kunne tage imod Guds nåde.

I desperationen over, at vi endda indimellem ængstes for det gode (nye livsmuligheder, en ny kæreste, kærlighedens evige favntag i os; at livet er stærkere end døden!) (jeg vil ikke afvise, at de ovenfor såkaldt karismatisk kristne også indimellem måtte ængstes for det gode – det ses måske bare ikke så tydeligt udadtil), er der måske kun *dialektikken* at ty til som en slags spejlvendende middel. Hvis målet (at Gud skal blive alt i alle) helliger midlerne, så er jeg parat til at indslutte både synd og håb samt angst og forjættelse under ét og samme gudsbegreb.

Betyder det så, at Gud har en finger med i spillet, endog når det gælder synden? Den såkaldte arvesynd er vel næppe en arv fra Gud, men fra mennesket, nemlig fra det allerførste af slagsen: Adam! Ved at tale om arvesynd får man dog let associationer til, at denne brist eller ufuldkommenhed skulle have med det seksuelle at gøre og blev overført gennem selve forplantningen! Generelt er det ikke dette perverterede fokus på synden, jeg ønsker at anlægge. Tværtimod vil jeg fastholde syndens kobling til håbet, lige som angsten er nært beslægtet med den forventningens glæde, som indeholdes i forjættelserne. Det medfører for mit gudsbegreb, at synd og angst på den ene side har lige så berettiget eksistens som på den anden side håbet og forjættelserne.

Min hævdede ligeberettigelse mellem sådanne begreber, som vi normalt skelner skarpt imellem, leder frem til den kætterske tanke, at *Gud måske har en hensigt med ikke at ville fjerne synden*. Når Han nu er almægtig, kunne han vel gøre det én gang for alle i en håndvending? At vi får *syndsforladelse* betyder ikke, at synden er væk. Nej, tværtimod tror jeg (bemærk »tror«!) Jeg kan naturligvis lige så lidt som alle andre *vide* det; men jeg forsøger ydmygt at lytte til det Ord, der har bud til os alle), at Gud netop vil lade os leve på *menneskelig* vis, dvs. begrænset af synd og angst, men samtidig (og netop pga. begrænsningen) med øjnene vidt åbne for håbet om forjættelsernes opfyldelse (se Grundtvigs »Et jævnt og muntert«, 2. halvdel af 1. vers).

Dét »*salige bytte*« som man af og til hører om i kirken (at Gud har byttet med os: Han blev menneskelig, vi bliver guddommelige), er altså blot (i det mindste *i denne verden*), at man *tror* sig syndfri; men i virkeligheden er det ud af begrænsningen (som *menneske*), dvs. ud af sin angst og synd/ufuldkommenhed, at man netop føler glæden og håbet spire frem. Også håbet om frelse og udfrielse. Hvis begrænsningen ikke fandtes, ville håbets vej også være spærret. Derfor skal vi glæde os over at være *mennesker* (og ikke – med Luthers ord – »ulykkelige, strandede guder«).

Vikar i Bregninge-Søby Pastorat januar-februar-marts og i Rise Pastorat april-maj-juni 2010.

Jeppe Sørensen, præst



Hvad gør man?

Ved FØDSEL

Fødselsanmeldelsen skal være kirkekontoret i hænde i det sogn, hvor moderen bor senest 14 hverdage efter fødslen. Medbring: Forældrenes vielsesattest og fødsels- eller dåbsattester. Er barnet født uden for ægteskab: Moderens fødsels- eller dåbsattest, evt. separations- eller skilsmissepapirer.

Ved DÅB

Henvendelse til en af præsterne. Medbring: Oplysning om barnets navn og om hvor fødslen er anmeldt, forældrenes dåbsattester og evt. vielsesattest, samt navn og adresse på mindst 3 faddere og tidspunkt for barnedåben.

Ved BRYLLUP

Henvendelse til den præst, der skal forrette vielsen.

Ved DØDSFALD

Henvendelse under alle omstændigheder til kirkekontoret, hvor man vil være behjælpelig med at udfylde de fornødne papirer. (Herfra sørger man desuden for anmeldelse til folkeregister, skifteret og socialudvalget – af hensyn til udbetaling af begravelseshjælpen).

Der er mulighed for at blive begravet/bisat fra sognets kirker eller kapel.

Kirkebilen

Ring 20 40 96 90 – Ole's Taxi.

Kirkebilen er gratis for dig, som gerne vil i kirke og behøver transport. Husk at bestille lørdag inden kl. 18.00.

Bladudvalg

Dagny Lyngborg, Tranderup.

Ingolf Andersen, Søby.

Peter Nielsen, Bregninge.

Anne Røndal, Ærøskøbing.

Kirsten Svane, Marstal.

Aksel Krogenlund Larsen, Rise.

Ærø-kronikken

Et nyt årti i Folkekirken – også her på Ærø

v. Lars P. Christiansen,
Kegnæsgaard, Tranderup

Folkekirken 2000-2009

Hvis man grundigt og omhyggeligt tænker tilbage på dette årti er det overraskende, hvor meget der har ændret sig – og ikke altid i en gunstig og positiv retning – men på en måde, der viser en interesse for vores folkekirkeordning, en interesse, der må betegnes som levende og positiv.

Kirken har fyldt meget i aviserne, og debatten har været mildt sagt »lige på og hård«. Præstesager, kirkens økonomi, menighedsrådsvalg, flygtningeproblemer, ændringer i den kirkelige lovgivning m.m. har været emner, der dels har sat sindene i kog og dels vist os, hvor rummelig og mangfoldig folkekirken er.

Nogen har haft den opfattelse, at rummeligheden er et sundhedstegn for folkekirkeordningen, andre har været af den opfattelse, at rummeligheden og kirkens selvstændighed skal begrænses. Til tider har man ligefrem set en magtkamp, når sager har været fremme i offentligheden. Man har prøvet at skelne stærkt mellem kirkens indre liv og rammer og de ydre rammer, der reguleres af lovgivningen, Enighed er langt fra opnået. Er det præsterne, biskopperne, menighedsrådsforeningen, kirkemистерiet eller folkettinget og politikerne, der har det afgørende ord at skulle have sagt? Dette er en problemstilling, vi vil høre meget mere om i det kommende årti.

Den pressede økonomi har sat spotlight på kirkens forbrug af ressourcer, et forbrug der selvsagt er meget forskelligt fra sogn til sogn. Medlemstallet er faldende, hvilket vil sige, at vi bliver

færre og færre til at holde »forretningen« i gang. Skal pengene bruges til forvaltning af »døde mursten« eller til at holde kirke for? Jeg ved godt, at der er noget retorisk over spørgsmålet, men det er et spørgsmål om pengenes rette anvendelse og hertil kommer al den tid, der anvendes i menighedsrådene på at forvalte pengemidlerne. Vi er langt fra færdige med emnet: Kirkens økonomi med tilhørende analyser af, hvordan de tildelte ressourcer forvaltes. Folkekirkens folkelige forankring ligger bl.a. hos de folkevalgte menighedsråd. De afholdte menighedsrådsvalg, der trods store reklameudfoldelser, er en sørgelig oplevelse, hvis man udelukkende ser på den folkelige deltagelse og dermed på stemmeprocenten, der er katastrofal! Menighedsrådenes mandat kan diskuteres og måske kan man ligefrem tale om et demokratisk underskud i folkekirken. På dette område vil der ganske givet være meget at forholde sig til og arbejde med i det kommende årti.

Som afslutning på dette tilbageblik vil jeg ikke undlade at nævne flygtningeproblematikken, der i nogen grad har sat forholdet mellem kirke og stat til debat. Også på dette område har staten (læs politikerne) blandet sig voldsomt i kirkens interne anliggender. Tydeligst når politikere har krævet præster dømt og afskediget, inden alle forhold har været kendt og behandlet af rette vedkommende myndighed. Alt kan åbenbart anvendes, hvis man politisk vil promovere sig selv. Det kan ikke undre, at kredse inden for folkekirken mener, at nu er tiden moden til en adskillelse mellem kirke og stat. Denne diskussion vil i forstærket grad fortsætte i det kommende årti.

Forsideillustration:

Forsidebilledet viser Ommel Kirkes tårn. Ommel Kirke er den yngste af de ærøske kirker og er indviet i maj 1894. Kirken er tegnet af arkitekten Niels Jacobsen, Odense og er opført som filialkirke til Marstal Kirke, placeret i det åbne landskab ud mod øhavet mellem Kraghæs og Ommel, overfor den daværende skole.

(Foto Peter Nielsen)

Folkekirken 2010-2019

Som allerede nævnt adskillige gange i det foregående afsnit er der rigtig mange problemstillinger, der er uafklarede og derfor vil være på dagsordenen i det kommende årti og hertil kommer nye opgaver og forhold, der skal findes en løsning på. Nye spektakulære sager – ligesom debatten om klima og klokke-ringning – vil uden al tvivl dukke op igen.

Folkekirkens vigende medlemstal vil også optage sindene, fordi sammenhængen mellem antal medlemmer er uløseligt forbundet med økonomien. Kirkelukninger – især i tyndt befolkede områder – vil også være et emne/et forhold, der skal findes en løsning på. Et blik til nabolandet Sverige kan give et fingerpeg om, hvad der venter os. Det har altid været usikkert at profetere om fremtiden, men jeg vil hævde, at den kirkeordning vi kender her i starten af årtiet, vil på grund af helt nødvendige forandringer og tilpasninger, være meget anderledes ved årtiets afslutning. Jeg kan kun opfordre alle med kærlighed til folkekirken til levende og åbent at følge med i folkekirkens forandringer – både på landsplan og lokalt plan.

Et nyt årti for folkekirken på Ærø

Nogen vil synes, at der er sket meget på det kirkelige landkort på Ærø de sidste 10 år. Andre vil mene, et der ikke er sket afgørende nyt nok!

En vis tilbageholdenhed præger mange ø-boer – og så er der jo også andet bøvl på øen, der optager sindene. Alt det her kirkelige er ikke prioriteret særligt højt. Selv medlemstallet ofrer man ikke mange tanker, og økonomien må de, der mener de har forstand der-på, tage sig af. Kristendommen, den kirkelige forkyndelse, fællesskabet om gudstjenesterne må præsterne tage sig af.

Jamen – hvad tager menighedsrådene sig af – vi har da nogle stykker af dem her på øen. De forvalter og administrerer på livet løs: Kirkerne, kirkegårdene, præsteboligerne med konfirmandstuer, sognehusene, det kirkelige personale (præsterne), kirkebladet, budgetter og regnskaber m.m. Der er nok at se til: 7 kirker, 5 præsteboliger, sognehusene med diverse personale-

faciliteter, jorder, der skal bortforpagtes, træer der skal fældes og plantes, kirkegårdsmurene der skal renoveres, arbejdsklimaet der skal være i orden og m.m.

Men hvad med fællesskabet og det kirkelige livs trivsel i sognene? Alt det oven for nævnte er jo kun rammerne. 32 menighedsrådsmedlemmer + 5 præster bistået af 6 gravere, 1 kordegn 2 kirketjenere, organister og kirkesangere klarer alt det pligtige og nødvendige arbejde under den nuværende struktur og organisation. Hele dette apparat til betjening af en befolkning på 6694 personer, hvoraf 5986 er medlemmer af folkekirken (90%). Kunne dette gøres bedre, anderledes og billigere?

En uvildig analyse af organisation, struktur, personaleforbrug, administration m.m. kunne være ønskeligt. Er Ærø større end man godt kunne forestille sig et stort samlet Ærø sogn?

Kunne man ikke forestille sig, at de

sogne, der ejer landbrugsjord, solgte denne? Hvor store beløb er det egentlig nødvendigt at have liggende på »kiste-bunden«? Skal større opgaver løses optager man glad og gerne de fornødne lån! Kunne man ikke forestille sig, at alle personaleansættelser og den dertil hørende administration blev placeret i provstiet? Hvor effektivt og kompetent er et menighedsråd egentlig som arbejdsgiver? Man taler ofte om samarbejde mellem menighedsrådene – hvorfor ikke tage skridtet fuldt ud og tale om sammenlægning af menighedsråd?

Og så tilbage til det væsentlige i vores kirke: FÆLLESSKABET. Kirken er ikke for de få, men for os alle, – et sted, hvor vi er fælles om gudstjeneste, dåb, konfirmation og begravelse.

Kirken er netop sådan et værdigt rum – et fristed til eftertanke.

Derfor pas godt på folkekirken og brug den – også her på Ærø.



Bregninge-Søby Sogne

Sognepræstens ferie

Ferie 1.-23. juli begge dage inklusive.
Telefonsvarer henviser til anden præst!

Menighedsrådsmøder

Sted: Sognehuset, Søbakkevej, Søby og Bregninge Præstegårds konfirmandstue på skift.

Dag: Mandage – OBS. ændret fra tirsdage!

Tid: Kl. 19.00.

Datoer: 14. juni Søby; juli sommerferie; 16. august Bregninge.

Dagsorden: Søby Kirkes opslagstavle udenfor kirken. Bregninge Kirke, mappen i våbenhuset

Kirkelige handlinger februar, marts, april

Døbte

Søby

Viktoria Mondrup Wang Larsen,
Østerbro 6.

Begravede

Bregninge

Bodil Nilie Rasmussen, Sygehusvejen,
Søkilden.

Søby

Jørgen Dahl Enevoldsen,
Søbakkevej 22.

Maren Christine Jacobsen,
Sygehusvejen, Søkilden.

Arne Carl Peder Hansen,
Præstevænget 1.

Edel Hansine Hansen, Havevej 1.

Jørgen Edvard Bjørgren,
Søby Landevej 20.

Mary Kristine Hansen,
Sygehusvejen, Søkilden.

Ærø Single-Festival

Søby Kirke den 25. juli kl. 9.30

Singlefestivalen i Søby afsluttes med gudstjeneste i kirken inden alle uden-øes tager afsted. Musikken leveres af festivalens deltagere og prædikant og liturg er sognepræsten.

Hele weekenden vil Søby svinge med masser af musik og mange gæster. Det hele kulminerer i en festlig gudstjeneste i kirken, hvor musikerne fra festivalen leverer musikken og mange fra festivalen deltager. Alle de tilreisende kan nå færgen kl. 11.10.

Fælles – Gudstjeneste

på Søby Havn søndag den 29. aug.
kl. 14.00, Ø-Havets Dag

Vi fortsætter selvfølgelig samarbejdet på opfordring fra mange og dem, der trækker det store arbejde med at få arrangementet Ø-Havets Dag op at stå. Menighedsrådet mener, at dette er en god måde, hvorpå vi kan lave en fri-luftsgudstjeneste i et helt perfekt element.

Fællesgudstjenesten i Bregninge-Søby Pastorat vil foregå på Søby Havn, hvortil hele øen selvfølgelig inviteres til at deltage.

Vi transporterer kirkens klaver ned til havnen og organist Paul Nedergaard vil udskifte orglet med el-klaveret.

Vores kirkesanger Birthe Henriksen og Søbykoret vil lede salmesangen.

I tilfælde af regn rykker vi indenfor i Værftets hal, så vi har en nødplan klar. Sidste år blev det afholdt i Værftets store hal ved siden af en nybygning, fordi himmelen truede med regn. Det var i sig selv en oplevelse at kunne knytte prædiken til et helt rigtigt skib og ikke et kirkeskib, hvor menigheden sad på skruen, maskindele og andet, som skulle påmonteres de følgende dage.

Folkekirkens Nødhjælp

Den 7. marts 2010 var der igen indsamling til Folkekirkens Nødhjælp, og igen var vi i Bregninge/Søby meget generøse, tilsammen blev der indsamlet 11.025,00 kr.

På Folkekirkens Nødhjælps vegne vil jeg gerne takke de trofaste indsamlere, og for den venlige modtagelse rundt om ved dørene.

*Med venlig hilsen fra
Marietta Larsen*

Sensommertur til kirker på Sydfyn

Lørdag d. 11. september 2010

På vegne af Bregninge-Søby Menighedsråd annonceres herved en bustur til forskellige seværdige kirker på Sydfyn, bl.a. Aastrup, Horne og Hundstrup.

Turen ledes ligesom sidste år af Ole Finnerup og undertegnede og er åben for alle ærøboer. Hvis du er interesseret, så sæt allerede nu kryds ved datoen. Detaljeret program med oplysning om

pris og tilmelding bringes i annonce i Ugeavisen i august samt i kirkebladet, der udkommer pr. 1/9.

Annette Finnerup

Åben vejkirke i Bregninge Kirke sommeren 2010

Sommerferien nærmer sig med raske skridt og dermed tilrettelæggelsen af tilbuddet om, at kirkens gæster kan få information og rundvisninger ved kirkeværter.

Sidste år var vi 15 kirkeværter, der deltes om opgaven, og da én måske to af vore garvede værter takker af, indbydes interesserede til at melde sig. Om man bor i sognet eller er »udensogns«, spiller ingen rolle – det vigtigste er, at man har interesse for kirken, både som kirke og spændende kulturhistorie, og kan lide af møde mange forskellige mennesker.

Der vil blive indkaldt til orienteringsmøde midt i juni, hvor de seks ugers vagter bliver fordelt, og nye værter får information.

Ring blot til enten Marietta Larsen tlf. 62 58 15 47 eller undertegnede på tlf. 62 58 22 44. *Annette Finnerup*

Festlig palmesøndag

Vikarierende sognepræst i Bregninge og Søby, Jeppe Sørensen kunne ikke have fået en bedre afsked efter 3 måneder som afløser for Agnes Haugaard, end eftermiddagen på sognegården i Bregninge palmesøndag 28. marts.

I samspil med 2 medlemmer af »Klezmorkester« Uffe Holmsgaard og Mette Marie Ørnstrup, blev der serveret suverænt udført jødisk musik fra mange kanter af Europa og på alle tangenter, til glæde for næsten 100 søndagsgæster, der trampede, klappede og dansede sig igennem en dejlig søndag. Vi siger tak til Jeppe og de andre medlemmer af orkestret, for en flot musikalsk oplevelse, der samtidig var en »øjenåbner« for en noget anderledes musikgenre.

Peter Nielsen





Tranderup Sogn

Siden sidst...

Siden sidst – er et indlæg fra Tranderup Menighedsråd, hvor der kort bliver beskrevet om afholdte arrangementer, beslutninger og nye tiltag fra menighedsrådet.

Ved den traditionelle afslutning på »Sogneftermiddage« i Tranderup sognehus den 18. april blev der endnu engang, fundet mange interessante emner til efterårets og vinterens »Sogneftermiddage«. Det er nu menighedsrådets opgave ud fra de indkomne forslag, at sammensætte et program, som vil blive offentliggjort i næste kirkeblad.

Vinteren har været lang og hård ved mange ting. Dette viste sig også på vores kirkegård. Da der, efter at frosten var forsvundet fra jorden, blev sat vand på ledningsnettet der føder vore vandhaner på kirkegården, viste der sig pludselig en nysprungen kilde på den »nye« kirkegård. Det kunne dog hurtigt konstateres, at det ikke var så romantisk som man kunne fristes til at tro, men desværre bare resultatet af 40 års tæring på nedgravede rør!

Spørgsmålet meldte sig så, om vi skulle grave ned og lede efter de gamle rør og reparere disse, eller skulle vi være konsekvente og lægge nogle nye med det samme. Vi valgte det sidste og godt for det.

Vore håndværkere gik omgående til opgaven og fik det afsluttet i løbet af en enkelt dag og vi fik oven i købet en ekstra og længe ønsket vandhane med i købet, så det nu bliver lettere for vore besøgende på kirkegården at hente vand til gravstederne.

Lissi Anneberg, formand

Ny graver afløser ansat ved Tranderup Kirke

Fra den 26. februar 2010, kunne menighedsrådet byde velkommen til Olav Havsteen-Mikkelsen, som graver afløser ved vores kirke. Olav er bekendt med stillingen, da han tidligere har afløst graveren. Vi glæder os over samarbejdet og håber Olav falder godt til i sognet.

Rise og Tranderup kirke har fået ny kirkesanger

Da Ruth Nøjgaard er ansat som kirkesanger i begge kirker og har fået bevilget et års orlov. Har vi, i de enkelte kirker, besluttet at ansætte Helge Taggatz, Dunkær, i hendes vikariat.

Begge sogne vil byde Helge Taggatz velkommen til kirkerne og ser frem til et godt samarbejde.

Sommerkoncert i Tranderup Kirke

Der er lagt op til en festlig aften, når Øhavskoret optræder med et alsidigt program til sommerkoncerten onsdag d. 9. juni kl. 19.30 i Tranderup Kirke. Repertoiret spænder fra klassisk romantisk musik af den engelske kom-

ponist Edward Elgar til et udvalg af sommersange og nutidige arrangementer af velkendte spirituals.

Tilhørerne vil også selv få lejlighed til at synge, idet fællessange fra Højskolesangbogen vil indgå i aftenens program.

Øhavskoret er et forholdsvis nyoprettet kor, som har bestået siden sidste efterår. Koret har allerede markeret sig ved flere lejligheder, blandt andet ved et par julearrangementer i Tranderup og Rise Kirker og en højtidelig lukning af altertavlen i Bregninge Kirke Askeonsdag. For nylig var Øhavskoret et af de tre kor, som optrådte til et kortræf i Kulturladen i Rise.

Alle er velkomne til at deltage i koncerten, hvortil der er gratis adgang.

Menighedsrådsmøde i Tranderup Sognehus

Mandag den 16. august kl. 19.00.

Tranderup og Ærøskøbing fællesstof:

Afsked med Lars Ole Gjesing

Som det sikkert er de fleste bekendt, skal vi sige farvel til vores præstepar, Lars Ole og Hanne Gjesing, idet Lars Ole er bevilget afsked fra sin stilling som sognepræst i Ærøskøbing-Tranderup pastorat fra udgangen af august måned 2010.

Lars Ole blev ansat i stillingen som sognepræst i Ærøskøbing den 1. januar 1980, så det er efter 30 års virke, at Lars Ole stopper som præst for at lade sig førtidspensionere.

Vi er mange i menighederne, som gerne vil tage afsked med Lars Ole og Hanne Gjesing, idet vi har så meget at sige tak for. Derfor har menighedsrådene i Ærøskøbing og Tranderup besluttet af lave en afskedsreception efter gudstjenesterne på Lars Oles sidste arbejdsdag. Lars Ole skal have gudstjeneste den 29. august kl. 9.30 i Tranderup og kl. 11.00 i Ærøskøbing. Derfor er afskedsreceptionen berammet til at starte umiddelbart efter gudstjenesten i Ærøskøbing Kirke kl. 12.30. Afskedsreceptionen vil blive holdt i den store sal på Friskolen.

Lissi Anneberg og Lars Danquart



Ærøskøbing Sogn

Ændring af tidspunkt for eftermiddagsringning

Der er tidligere blevet ringet med kirkeklokken hver dag kl. 8.00, kl. 12.00 og kl. 17.00 fra Ærøskøbing kirke.

På vores menighedsrådsmøde i februar 2010 blev vi enige om at søge at få ændret vores daglige ringning kl. 17.00 til kl. 16.00. Tidligere skulle kl.

17.00 nok markere, at arbejdsdagen var slut, men det er ikke relevant i dag. Årsagen til vores ønske var, at det er lettere at administrere i forhold til den nye overenskomst for gravere, samt at vi tror, at folk hurtigt vil vænne sig til det nye ringetidspunkt.

Vi har fået tilladelse af biskop Kresten Drejergaard til at ændre den dag-

lige ringning kl. 17.00 til kl. 16.00, og det nye ringetidspunkt trådte i kraft efter påske, tirsdag den 6. april 2010.

Lars Danquart

Romantisk klavermusik i kirken

Den klassiske klaveraften onsdag d. 30. juni kl. 19.30 i Ærøskøbing Kirke er en hyldest til de tre betydelige romantiske komponister Frédéric Chopin, Robert Schumann og Franz Liszt. Chopin og Schumann har 200 års jubilæum i år, og Liszt har 200 års jubilæum næste år (2011). Frédéric Chopin (1810-1849) var født og voksede op i Warszawa i Polen, med en fransk far og en polsk mor, men levede det meste af sit voksne liv i Paris. Han var en slags vidunderbarn som pianist og begyndte også tidligt at komponere. Det lykkedes ham i løbet af sit korte liv at skabe en helt ny og meget original slags klavermusik, hvor han eksperimenterede med harmonierne og brugte de klangvirkninger, som pedalen gav, på en hidtil uhørt måde. Selv om hans klavermusik ofte er virtuos, er den samtidig melodisk og udtryksfuld på en særegen måde, og det er derfor meget naturligt, at hans klavermusik i høj grad har holdt sig på koncertpianisternes repertoire.

Robert Schumann (1810-1856) er indbegrebet af den sværmeriske romantiske komponist. Han blev født i Zwickau i den bjergrige sydlige del af den tyske egn Sachsen som søn af en boghandler, og han skulle egentlig have været jurist, men da han kom til Leipzig, blev det den musikalske interesse, der tog overhånd. Han var meget opslugt af romantisk poesi, præget, som den var, af, at digterens personlige sjæleliv og rige følelsesliv var i centrum. Det var derfor meget logisk, at da han begyndte at komponere, skrev han ikke musik, der holdt sig til gammeldags klassiske former, som f.eks. traditionelle sonater, men musik, der eksperimenterede med formen. Schumann var også musikanmelder og kæmpede en brav kamp i sit tidsskrift »Neue Zeitschrift für Musik« for den musik, der ville gå nye veje og ikke var konservativ og akademisk. Udover klavermusik skrev Schumann en række meget smukke lieder, sange med klaverakkompagnement og orkestermusik.

I sine sidste leveår endte den ekstremt følsomme komponist desværre med at blive sindssyg.

Franz Liszt (1811-1886) var først og fremmest berømt som den mest virtuose pianist, verden nogensinde havde oplevet. Den popularitet, han opnåede i forbindelse med sine offentlige koncerter, kan kun sammenlignes med den fanyrkelse, der blev pop- og rockstjerner som Elvis og the Beatles til del i 1900-tallet. Til gengæld blev den fantastiske showmand og performer Liszt ikke i samme grad anerkendt for det, han også var, nemlig en seriøs og original komponist, der bl.a. inspirerede den store tyske operakomponist Richard Wagner. Til koncerten d. 30. juni vil der blive fremført musik af disse 3 komponister med Paul Nedergaard, Ærøskøbing, som pianist på et til lejligheden lejet klaver. Der vil være gratis adgang til koncerten.

Paul Nedergaard

I gang efter ferien

Ærøskøbing Kirkekor starter igen efter sommerferien 20. august. Nye sangere er velkomne! Man skal mindst gå i 3. kl., når man starter. Koret øver hver fredag eftermiddag, og de nye sangere skal komme til korprøver regelmæssigt gennem et par måneder, inden de får lov til at starte i det rigtige kirkekor, som synger til gudstjeneste hver søndag, og hvor man får penge for det. Fra starten får man en mappe med mange forskellige sjove sange i, men der er også mange salmer, der skal læres. Første større gudstjeneste er høstgudstjenesten i september, hvor kirken er pyntet flot op. Inden koret starter, kommer jeg ud og laver lidt reklame for koret på Rise Skole og på Ærø Friskole.

Interesserede er velkomne til at henvende sig på tlf.: 62 52 15 05.

Paul Nedergaard, organist

Orgelkoncert med Dreisig

En fremtrædende klassisk musiker giver koncert i Ærøskøbing Kirke onsdag d. 7. juli kl. 19.30. Det drejer sig om domorganist Flemming Dreisig, Vor Frue Kirke i København, som skal give en koncert med klassisk orgelmusik. Flemming Dreisig er kendt på Ærø, hvor han har virket som organist



i to omgange, først i Ærøskøbing 1989-92 og siden i Søby 1994-95. Han er uddannet dels på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium i København og dels i Paris. Han underviste i 15 år på konservatoriet i København, fra 1983-88 som professor. Efter at have været organist i Rønne i 8 år blev han i 2003 ansat i sin nuværende stilling som domorganist i København, hvorfra man jævnligt kan opleve ham i fjernsyn og radio i forbindelse med gudstjenester, andagter eller koncerter.

Hovedværket ved koncerten d. 7. juli bliver et værk af den tyske komponist Julius Reubke. Julius Reubke blev født i 1834 og var en meget begavet musiker og komponist, som imidlertid fik den triste skæbne at dø utrolig ung, i en alder af 24, af tuberkulose. Han komponerede en »Orgelsonate over Salme 94« i C-mol, som betragtes som et hovedværk indenfor romantisk orgelmusik, og som Flemming Dreisig opfører ved denne koncert. Derudover vil der bl.a. blive musik af Bach.

Der er gratis adgang til koncerten.

Paul Nedergaard, organist

Anmeldelse af koncertgudstjeneste

1. søndag efter påske i Ærøskøbing kirke bød Lars Ole Gjesing: »Velkommen til koncertgudstjeneste – det ord findes ikke, men det har vi opfundet til i dag.« De medvirkende var Nadja Bundgård som sangerinde, Mikael Bundgård ved trommerne, Morten

Bundgård spillede guitar, og deres far Keld Pedersen spillede orgel. Endvidere spillede Ib Brisson bas, Leif Møller Madsen guitar, Bjarne Finnerup trompet – og Paul Nedergaard spillede på kirkens orgel til slutningssalmen. Programmet var flot og afvekslende.

Efter at Nadja havde budt velkommen og takket Lars Ole, fordi der blev støttet op om ideen, indledtes med et instrumentalnummer: »Don't cry for me Argentina«. Derefter bad Birthe Henriksen indgangsbøn, hvorefter der var en fællessang: »Jeg har hørt om en stad«. Lars Ole forestod bøn og tekstlæsning efterfulgt af Trosbekendelsen, som vi alle sagde i kor. Så opførte solisterne fire numre: »Halleluja«, »Hvem kan sejle foruden vind«, »Go down Moses« samt »Amazing Grace«. Lars Ole prædikede over påskens budskab / moderne livsopfattelse. Efter prædike-

nen sang vi »Tak, Gud« som fællessalme.

Solisterne gav os så endnu tre numre: »Sne på min rude«, »This little light of mine«, »Caledonia« samt som ekstranummer: »Go tell it on the mountain«.

Derpå forestod Lars Ole bøn og velsignelse, og vi sang »Du som har tændt millioner af stjerner« som fællessalme. Birthe bad udgangsbøn, og i kor bad vi Fadervor. Det hele sluttede med endnu et instrumentalnummer: »Don't cry for me Argentina«.

Kirken var godt fyldt op – knap 200 – »næsten som juleaften«, sagde Lars Ole.

Det var en fantastisk flot oplevelse, de stående klapsalver var velfortjente, og jeg gik derfra med en rigtig god følelse indeni.

Susanne Tholle

Menighedsrådsmøder

i Rise Præstegård, konfirmandstuen

15. juni 2010 kl. 19.30

12. august 2010 kl. 19.30

Sommerkoncert i Rise Kirke Fra Bach til Fabricius-Bjerre

– musik for orgel og trompet torsdag
den 5. august kl. 19.30.



I kirkemusikken er kombinationen trompet og orgel velkendt, og de to instrumenter klæder hinanden. To dygtige musikere vil give tilhørerne en oplevelsesrig koncert med både kendte værker og overraskende momenter.

Dorthe Zielke er trompetist og har spillet i diverse orkestre, herunder bl.a. Det Kgl. Kapel, DR Symfoniorkestret, landsdelsorkestrene, Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, og Radiosymfoniorkestret i Berlin og Frankfurt. Hun er solotrompetist i Europa Philharmonie, som er et turnerende symfoniorkester. Ligeledes rejser hun med det berømte Mahler Chamber Orchestra. Derved får Dorthe Zielke lejlighed til at spille under de bedste dirigenter, lytte til verdenskendte solister og spille i orkestre med dygtige kolleger – alt sammen vigtige inspirationskilder for hendes musikalske virke.

Som orgelsolist har Søren Johannsen givet en række koncerter, både herhjemme og i udlandet. Han har bl.a. opført J. S. Bachs samlede orgelværker i alt fire gange, og dertil en enkelt gang spillet dem over 22,5 timer i samme døgn, hvilket fremgår af Guinness Rekordbog 2001. Søren Johannsen har arbejdet freelance, indtil han i 2003 blev ansat som organist ved Frederiksberg Slotskirke. I 2007 blev han organist ved Christians Kirke på Christianshavn.

Har man set »Kløvedal i Indonesien«, husker man muligvis baggrundsmusikken. Her hører man nemlig de to



Rise Sogn

Døbte

Gustav Andersen, Frydendal 1.
Aksel Godtfredsen, Ll. Risevej 12.
Ida Godtfredsen, Ll. Risevej 12.

Begravede

Harry Holmegaard, Dunkærgade 20
Karoline Marie Larsen,
Kirkevej, St. Rise 2.
Hans Kromann Groth, Vejsnæs 1.

Friweekend

Fungerende sognepræst Jeppe Sørensen har friweekend d.12.-13.juni.

Kirkekaffe

Menighedsrådet byder på kaffe i våbenhuset efter gudstjenesterne d. 6. juni kl. 11, d. 4. juli kl.11, d. 1. august kl. 14.30 og d. 5. september kl. 19.30.

Sankt Hans aften

Igen i år vil der være samlet brænde sammen til et godt Sankt Hans-bål i Rise Præstegårdshave.

Vi åbner haven lidt tidligere i år, og der vil være varme pølser på grillen allerede fra start.

Sædvanen tro, er der underholdning, lavet af børnene som synger og laver teater. Der vil ydermere være musikalsk, men dæmpet underholdning af et 4 mands orkester under ledelse af Sven Erik Svane. Kaffen er varm og kagebordet i år endnu længere. Båltalen holdes af vores fungerende sognepræst Jeppe Sørensen.

Kom og vær med til en hyggelig Sankt Hans.

Menigheds møde

Rise Menighedsråd har afholdt menigheds møde 13. april for sognets medlemmer af folkekirken. Det var et rigtigt godt møde hvor diskussionslysten var stor. Vi er glade for det pæne fremmøde.

Vi vil fremover forsøge at holde flere af disse møder. Det er her man skal komme hvis man har ønsker eller ideer til aktiviteter eller hvis man vil præge den strukturelle udvikling i sognene på Ærø. Der lægges, fra kirkeministeriet, op til mange ændringer, både hvad angår sognenes geografiske struktur, men også personalemæssigt, kan der ske ændringer.

musikerens første cd, »Trompetist.dk«, der var til stor inspiration for en kendt kunstmaler på Bali.

Duo'en har udgivet en ny cd med musik af bl.a. Wagner, Bellini og en ny melodi til en salme, komponeret af Bent Fabricius-Bjerre.

Cd'en »Trompetist.dk/2009« har i efteråret bl.a. været »Ugens cd« på P2 og »Ugens anbefaling« på Kirken i Kø-

benhavn. Cd'er kan naturligvis købes ved koncerten. Overskud fra salget støtter KFUM/K's sociale arbejde og et børnehjem i Honduras.

Interesserede kan hente yderligere information på www.trompetist.dk.

Ved koncerten spilles musik af blandt andre Bach, Moussorgsky og Bent Fabricius-Bjerre.

Der er gratis adgang.

præstefolk i Bolbro Sogn i Odense. Det varede i 4 år, hvorefter præstegeneringen flyttedes til Ærø til Bregninge Sogn. Der var vi i 30 år til 1995, hvor min mand blev pensioneret. Det var da naturligt for os at flytte til Marstal, hvor jeg havde mit arbejde, til den by vi var blevet godt kendt med, da vi i en årrække havde et fritidshus her.

Ruth Poulsen



Marstal Sogn

Farvel

Efter næsten 24 år har jeg nu valgt at stoppe arbejdet som kordegnvikar i Marstal Sogn. Det er et arbejde, jeg har været glad for, og som jeg vil komme til at savne.

Jeg har mødt gode medarbejdere, og arbejdet har absolut ikke været kedeligt, idet det består af mange forskellige arbejdsgrøner, det være sig føring af den elektroniske kirkebog og papirarbejdet i den forbindelse, administrationen af kirkegårdens gravsteder, almindeligt kontorarbejde og i de fleste år tillige kasserer for menighedsrådet. Denne funktion – eller det meste af den – er nu samlet hos én kasserer, som er fælles for hele øen.

Endvidere er der mødet med mennesker, især i forbindelse med kirkelige handlinger og ikke mindst ved dødsfald, hvor begravelse eller bisættelse skal aftales og anmeldelse skrives. I en del tilfælde foretager kordegnen også udsyngning af afdøde fra hjemmet, og dermed er vi inde på en anden og meget anderledes funktion af kordegnnearbejdet, nemlig kirkesangertjenesten ved gudstjenester, bryllupper og begravelser.

Min vej til kordegnnearbejdet startede i 1960, hvor jeg for første gang var kirkesanger i Marielyst Strandkirke på Falster, hvor folk strømmede til kirke! Kirken blev betjent af frivillig arbejdskraft. En dag blev det min mand, Finn Poulsen's tur til som præst at forestå gudstjenesten. Der skulle også bruges en kordegn og kirkesanger, og da biskop Høgsbro søndagen forinden havde brugt sin kone til den opgave,



tænkte min mand, at han kunne jo også bruge sin kone, og derved blev det. – Senere har jeg ind imellem været kirkesangervikar på hele Ærø.

I Nykøbing Falster, hvor min mand dengang var præst, havde han 30 timers kirkebogsføring om måneden. Den ansvarlige sognepræst for kirkebøgerne gav da sin tilladelse til, at jeg måtte hjælpe til med kirkebogsføringen. Den viden, jeg fik dér, kvalificerede mig til stillingen som kirkebylærer i Bregninge Sogn, Ærø. – En kirkebylærer er en gammel betegnelse for den person, som førte det andet sæt kirkebøger, kontrabøgerne. – Og derfor var jeg i 1986 i stand til at varetage arbejdet som kordegnvikar i Marstal Sogn.

Kordegnnearbejdet i Marstal er fuldstændig forandret i de år jeg har fungeret, fra at alt blev ført i hånden til nu, hvor alt bliver ført elektronisk. Det krævede, at jeg måtte lære at betjene en computer, og senere har jeg været på kurser for at kunne føre kirkebøgerne elektronisk.

Jeg er kontoruddannet i København, hvor jeg er født og opvokset. I 1959 blev vi gift, og tiden i Nykøbing Falster varede til 1961, hvor vi blev

Kl. 16-gudstjenesterne i Marstal Kirke

Der er kun to eftermiddagsgudstjenester i Marstal Kirke i sommerperioden.

Søndag den 6. juni kl. 16.00: Jazzgudstjeneste. Ved gudstjenesten udskiftes orgelet af Svanes orkester, som ledsager salmesangen og spiller præ- og postludium i svingende jazzstil. Lars Peter Kristiansen prædiker.

Søndag den 5. september kl. 16.00: Høstgudstjeneste. Vi takker for årets høst ved en festlig gudstjeneste i en flot pyntet kirke. Lars Peter Kristiansen prædiker.

Marstal Kirkekor vil gerne være større!

Nyt korskolehold begynder fredag den 27. august kl. 15.00-15.45 i kirkens dåbsværelse – på kirkens sydside.

Alle børn fra 3. til 5. klasse med lyst og interesse for sang er meget velkomne til at se, om det er noget for dem. I korskolen bliver der lagt vægt på at lære at synge rent, at kunne følge med i noderne, at synge små tostemmige sange, og i det hele taget at blive godt rustet til at deltage i Marstal Kirkekor efter et halvt års forberedelsestid. Elever fra 6. klasse og opefter har mulighed for at afvikle deres korskoleperiode direkte i Marstal Kirkekor. Ring og hør nærmere!

Marstal Kirkekor har gennem årene medvirket i mange forskellige musikalske sammenhænge og med meget forskelligt repertoire – både rytmisk og klassisk – men eftersom korets hovedopgave er at ledsage salmesangen om søndagen, er vægten naturligvis lagt dér.

Hvis der er spørgsmål eller tvivl, er man velkommen til at ringe til Karsten Hermansen på telefon 62 53 15 62 eller skrive på e-postadressen: khermansen@mail.dk

Seks sommerkoncerter i Marstal Kirke

Lørdag den 12. juni kl. 17.00

Sønderjysk Pige Kors Juniorkor under ledelse af Katrine Thygesen

Koret er en del af det højt profilerede Sønderjysk Pige Kors, som holder til i Sønderborg. Juniorkoret har flere gange deltaget i konkurrencer, hvor det har fået høje placeringer. Der er derfor al mulig grund til at komme og lytte til flot pige korsang, når Juniorkoret for sjette år i træk kommer på sommerbesøg i Marstal.

Torsdag den 15. juli kl. 19.30

Martin Norddahl, orgel

Fynske Martin Norddahl studerer orgel på tredje år på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, men ud over orgelstudierne får han også tid til at spille cembalo og komponere, primært for soloklaver og kammermusikbesætninger. Samtidig er han en passioneret jazzpianist, så Norddahl er meget alsidig. Ved koncerten i Marstal Kirke spiller han værker af Bach, Franck og Bent Lorentzen.

Torsdag den 29. juli kl. 19.30

Karsten Hermansen, orgel

Musik af Bach, Mendelsohn m.fl. Sommerens lokale indslag bliver en orgelkoncert med kirkens organist, som spiller et varieret program med musik af blandt andre Bach og Mendelsohn.

Torsdag den 12. august kl. 19.30

Roger Andreassen, orgel

Norske Roger Andreassen er uddannet ved Oslo Universitet og var fra 1975 til 1996 assisterende domorganist i Hamar Domkirke. Siden 1991 har han været organist i Ringsaker Kirke, men det har ikke forhindret ham i at optræde i det meste af Europa som koncertorganist og akkompagnatør. Han har blandt andet spillet i Peterskirken i Rom, Kølnerdomen og katedralerne i Edinburgh og Dublin. Ved koncerten i Marstal Kirke spiller han blandt andet norsk musik.

Tirsdag den 17. august kl. 19.30

Vaidas Alaune, orgel

Vaidas Alaune kommer fra Litauen, men bor nu i Danmark, hvor han på andet år studerer på Det Kgl. Danske

Musikkonservatorium. Han har spillet orgel i syv år, og efter sin ankomst til Danmark har han med stor succes deltaget i tre internationale orgelkonkurrencer. Både i hjemlandet og efter flytningen til Danmark har Alaune været meget aktiv som solist og kammermusiker. Ved koncerten i Marstal Kirke er der blandt andet værker af Bach, P. Vasks og Boellmann på programmet.

Torsdag den 26. august kl. 19.30

Serguei Azizian, violin

Serguei Azizian er født i Armenien i 1957 og kom til Danmark, da han i 1993 vandt. Sjællands Symfoniorkestrets koncertmesterkonkurrence. Siden da har han givet mange koncerter, indspillet adskillige cd'er og undervist på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, hvor han nu er professor. Gennem de senere år har Azizian været en jævnlig og højt værdsat gæst ved Søbygaards årlige sensommerkoncerter, men denne sommer får vi chancen for at høre ham i Marstal Kirke.

Der er fri entre til alle koncerterne.

Menighedsrådets møder:

Tirsdag d. 25. maj

Tirsdag d. 31. august

Møderne begynder kl. 19.00 i konfirmandbygningen i Strandstræde.

Der er offentlig adgang.

Dagsorden og beslutningsprotokol vil være fremlagt på Marstal kirkekontor, på Marstal Bibliotek, i Ommel Kirke og ophængt i udhængsskabet ved hovedlågen til Marstal Kirke.

Indsamlinger

Ingen specielle formål, jf. nedenfor.

Når der ikke er INDSAMLING til et specielt formål, går »hvad der måtte blive lagt i kirkens bøsser« til projektet »Børnearbejde i Indien« formidlet af Danmissionen (sommerhalvåret, 1/4-1/10) og menighedsplejen (vinterhalvåret 1/10-1/4).

Aftensang

29. juni – 3. august

Hver tirsdag aften kl. 19.30.

Musik, tekstlæsning og sang.

Varighed: Ca. 25 min.

29/6, 6/7 og 13/7 (Hauge).

20/7, 27/7 og 3/8 (Kristiansen).

www

Gudstjenestelisten for Marstal Sogn kan også findes på Ærøportalen www.aeroe.dk under »Samfund«.

Oplysning om provstiudvalgsmøder kan findes på www.provsti.dk – Ærø Provsti

Onsdag den 21. april var konfirmanderne fra Marstal på tur med præsterne Anders Hauge og Lars Peter W. Kristiansen. Turen gik til to af Ærø's andre kirker. Første stop var ved Søby kirke, hvor Anders Hauge fortalte om symbolikken i kirkens farver. Loftets blå farver symboliserer havet og kirkebænkens gule farver de modne kornmarker.



Næste stop var ved Søbygård, hvor de energiske unge løb om kap med provst og organist op ad den højeste bakke. Så var det godt bagefter, i dejlig solskin, at indtage lækkert hjemmebag, sodavand og kaffe, som menighedsrådet stod for. Den sidste bid var dårligt sunket før regnen styrtede ned. Et rigtigt aprilsvær, må man sige.

Sidste stop var ved Bregninge Kirke, hvor Anders Hauge fortalte om kalkmalerierne og Karsten Hermansen, organist, om den smukke altertavle. Efter rundvisningen i kirken blev præster og de kommende konfirmander fotograferet foran kirken. Det var en dejlig tur med en flok søde unge mennesker.

Samme dag kl. 17.30 var der småbørnsgudstjeneste i Marstal Kirke. Godt 70 børn, forældre og bedsteforældre deltog. Lars Peter W. Kristiansen



foretog Gudstjenesten, hvor børnene bla. lærte at synge »Nu titte til hinanden« som mimespil. Bagefter satte børnene solstråler på en papsol, som var sat op på opslagstavlen. Det var en herlig Gudstjeneste, som sluttede med pizzaspisning, der blev serveret af menighedsrådet.



Dagen efter, torsdag den 22. april, blev der holdt gudstjeneste for den ældre generation. Også her mødte folk talstærkt op. Prædikant var Lars Peter W. Kristiansen. Efter en stemningsfuld gudstjeneste og altergang, serverede menighedsrådet kaffe og hjemmebagte boller.

Gudstjenester på Marstal Ældrecenter

3. jun.	kl. 14.30	Grøn	Kristiansen
10. jun	kl. 10.00	Centersalen	Kristiansen
17. jun	kl. 14.30	Blå	Hauge
24. jun	kl. 10.00	Centersalen	Hauge
1. juli	kl. 14.30	Orange	Hauge
8. juli	kl. 10.00	Centersalen	Hauge (altergang)
15. juli	kl. 14.30	Strandstuen	Kristiansen
22. juli	kl. 10.00	Centersalen	Kristiansen
29. juli	kl. 14.30	Rød	Kristiansen
5. aug.	kl. 10.00	Centersalen	Kristiansen
12. aug.	kl. 14.30	Grøn	Hauge
19. aug.	kl. 10.00	Centersalen	Hauge
26. aug.	kl. 14.30	Blå	Kristiansen
2. sept.	kl. 10.00	Centersalen	Kristiansen

Arrangementsoversigt (En del af arrangementerne kan også findes på kirku.dk)

Dag	Dato	Tid	Sted/Kirke
Søndag	6. juni	16.00	Marstal. Jazzgudstjeneste. Svanes orkester spiller, Lars Peter Kristiansen prædiker.
Lørdag	12. juni	17.00	Marstal. Koncert med Sønderjysk Pige Kors Juniorkor under ledelse af Katrine Thygesen.
Onsdag	23. juni	19.30	Rise. Sankt Hans. Rise Præstegårdshave.
Skolernes sommerferie			
Onsdag	30. juni	19.30	Ærøskøbing. Klaveraften med Paul Nedergaard.
Onsdag	7. juli	19.30	Ærøskøbing. Orgelkoncert. Flemming Dreisig
Torsdag	15. juli	19.30	Marstal. Koncert med Martin Norddahl, orgel.
Torsdag	29. juli	19.30	Marstal. Koncert med Karsten Hermansen, orgel.
Torsdag	5. august	19.30	Rise. Koncert med trompet og orgel. Dorthe Zielke og Søren Johannsen.
Torsdag	12. august	19.30	Marstal. Koncert med Roger Andreassen, orgel.
Lørdag	14. august	16.00	Søby Kirke. Koncert ved Paul Nedergaard
Tirsdag	17. august	19.30	Marstal. Koncert med Vaidas Alaune, orgel.
Torsdag	26. august	19.30	Marstal. Koncert med Serguei Azizian, violin.
Søndag	29. august	12.30	Friskolen. Afskedsreception for Lars Ole Gjesing
Søndag	29. august	14.00	Søby Havn. Fællesgudstjeneste på havnen. Søbykoret og Birthe Henriksen medvirker.

Fælles for de ærøske sogne

Provstiudvalgets møder

Tid og sted for Ærø Provstiudvalgs møder kan ses på provstiets hjemmeside www.provsti.dk/aeroe/

Møderne annonceres ikke længere særskilt i de øvrige trykte medier.

De næste ordinære møder afholdes 17. juni, 24. juni – Budgetsamtale, 8. juli og 7. sept. kl. 19.30 i konfirmandstuen, Strandstræde, Marstal. Budgetsamtalen afholdes dog i sognehuset i Tranderup, Tranderupgade 55.

Ærø tog til Holland

– Amsterdamturen 12.-16. april

Mandag den 12. april kl. 05.55 tog vi af øen med færgen til Svendborg, hvor bussen holdt og ventede. Enkelte valgte stillerummet under overfarten, men de fleste forudså, at det nok ikke var stilheden, der ville præge deltagerne. Fra Svendborg gik det så via Fredericia sydpå, og første pause var ved grænsebutikkerne. Alt gik fint, indtil vi nærmede os Hamborg, hvor der som sædvanligt var kø for at komme gennem Elbtunnelen, men den dag var køen særlig lang, så tidsmæssigt kostede det 1½ time. Det medførte senere ankomst til Amsterdam, og bordbestillingen til aftensmad kunne ikke holde – men ikke noget problem, sultne ærøboer skal nok finde noget spiseligt, og det gjorde vi, så ingen gik sultne i seng. Vi var indlogeret på et meget centralt beliggende hotel, så de fleste seværdigheder var indenfor »gåafstand«.

Tirsdag morgen kunne vi sove længe, der var først afgang fra hotellet kl. 9.15. Første punkt var en kanalrundfart, hvor vi så en meget stor del af Amsterdam. Amsterdam er en meget smuk og meget velholdt by, for så vidt angår huse, gader og frie områder. Kanalområderne er ligeledes mange steder pæne og velholdte, ligesom de både, der ligger i kanalerne, er pæne og velholdte. Men – desværre er der også mange steder, hvor kanalområderne og ikke mindst de husbåde, som ligger i kanalerne, absolut ikke pynter, og hvor der ikke er brug for et par, men for mange kærlige hænder.

I Amsterdam er cykler det dominerende transportmiddel. De kører stærkt, og man får nærmest indtryk af, at alle har forkørselsret og påkørselsret. Det er bare med at se sig for og passe godt på – ind i mellem også, når man går på fortovet. De cykler godt, der står cykler overalt, men desværre er det ikke alle, som sætter cyklerne pænt, og det pynter ikke på byen, at der rundt omkring står og ligger så mange »cykelvrag«.

Næste punkt på tirsdagens program var et besøg på Rijksmuseum. Det var godt nok under ombygning, men de største seværdigheder var samlet i den del, der kunne besøges. Der var utrolig mange smukke malerier af Rembrandt m.m.fl. Selv om »Nattevagten« tilsyneladende var det største tilløbsstykke, så var der mange absolut lige så imponerende malerier m.m.m.

Sidst på eftermiddagen gik turen til Albert Cuip Straat-Markt. Det er en meget lang gade med masser af boder. Her kan købes alt fra nipsenåle – over krydderier og tøj – til cykler. Efter en lille »slapper« på hotellet var det så tid til aftensmad – og så tror jeg, at alle var trætte og mætte af indtryk, så sengen kaldte.

Onsdag morgen kl. 9 hentede bussen os, og så gik turen til

blomsterparken Keukenhof. Her blev vi mødt af et imponerende syn – næsten alle træer og buske var lysegrønne, kirsebærtræerne blomstrede, og tusindvis af tulipaner, hyacinter og andre løgplanter var sprunget ud i alle mulige farver og faconer. Hertil kom, at solen skinnede det meste af tiden. Uden for selve parken kunne vi nyde udsigten over store marker med blomstrende løgplanter – det var et fantastisk syn.

Om eftermiddagen blev vi så kørt tilbage til centrum. Her var vi på en byvandring og fik en lille afslapningspause, inden vi besøgte Anne Franks Hus. Heldigvis havde arrangørerne, ligesom til alle andre seværdigheder, bestilt tid, så vi undgik at stå i den lange kø, der var, for at komme ind.

Det er et lille, men spændende hus og et besøg, som får os til at tænke tilbage i tiden og tænke på, hvor grusom verden og mennesker kan være.

Torsdagen startede med et besøg på van Gogh Museet. En arkitektonisk flot bygning, hvor der er så god plads, at billeder hænger med tilpas afstand. Van Goghs billeder er under ingen omstændigheder ensformige, de afspejler tydeligt både lyse og mørke sider og dermed hans sindstilstand. Som alle øvrige seværdigheder, som vi har besøgt, absolut et besøg værd.

Om eftermiddagen besøgte vi »Vorherre op loftet«. Det er et gammelt rigmandshjem, hvor der er indrettet en katolsk kirke på loftet. Efter reformationen måtte katolske kirker kun indrettes, hvis de var gemt væk, og det er denne lille kirke, som desværre var under reparation. Et lille spændende museum.

Så var der byvandring gennem kineserkvarteret og Red Light-distriktet, hvor vi koncentrerede os om de gamle bygninger og de smalle gader og kun i beskeden omfang lod os distrahere af de for os noget usædvanlige udstillinger og aktiviteter, som hashrygning m.v.

For en del af os sluttede dagen med en fantastisk koncertoplevelse i Concertgebouw. Dirigent var den verdensberømte Nicolaus Harnancourt. Programmet var seks symfoniske digte komponeret af den tjekkiske komponist Bedrich Smetana: Vysehrad (Det høje slot – beskriver slottet Vysehrad i Prag), Vltava (kendt under det tyske navn Moldau), Sárka (amazonekrigeren Sárka fra en gammel tjekkisk legende), Z českých luhů a hájů (fra bøhmiske enge og skove), Tábor (opkaldt efter byen Tábor i det sydlige Bøhmen) og Blaník (opkaldt efter bjerget Blaník, hvor den sovende ridderhær vil vågne og redde landet, når det ser mørkest ud). Efter koncerten gik nogle direkte tilbage til hotellet, medens andre havde brug for et lille svinkeærinde, for at kapere den imponerende musikoplevelse.

Fredag morgen var der afgang fra hotellet kl. 7.30 præcis, og hjemturen gik helt efter planen, så vi nåede færgen fra Svendborg kl. 19.30, hvor vi rigtig blev rystet sammen, inden vi gik i land i Ærøskøbing.

En stor tak for en meget vellykket tur til Allsund busser, til Janet Ligaard, Kathrine Østergaard-Jensen, Lars Ole Gjesing og Jesper Bus.

Til guiderne på turen Kathrine og Lars Ole en absolut ikke mindre tak – I vil begge kunne autoriseres som guider – I var meget velforberedte, I kunne svare på næsten alle de spørgsmål, der blev stillet, og I bugserede jeres »gråhårede børnehaver« igennem hele turen på en fin og meget omsorgsfuld måde.

Sidst, men ikke mindst, en stor tak til alle deltagerne for et hyggeligt samvær.

Einer Sillemann



Søby Kirke

Sognepræst Agnes Haugaard
Bregninge Præstegård,
Vester Bregninge 11, 5970 Ærøskøbing
Tlf: 62 58 14 31, fax: 62 58 14 33
E-mail: AHAU@KM.DK
Træffes alle dage telefonisk mellem
11.30-12.30 og efter aftale, fredag fred.
Graver Max Hansen. Tlf. 30 11 61 59.
Organist Paul Nedergaard.
Tlf. 62 52 15 05.
E-mail: connypaul@mail.dk
Menighedsrådsformand Hanne Fynbo.
Tlf. 63 35 06 26.
Kirkeværge: Kirsten Langdill.



Ærøskøbing Kirke

Sognepræst Lars Ole Gjesing,
Søndergade 43, 5970 Ærøskøbing.
Tlf. 62 52 11 72, fax 62 52 11 71.
Træffes bedst kl. 11-12,
undtagen mandag. logj@km.dk
Graver Christian Petersen.
Tlf. 20 44 79 56. Træffes bedst på
kirkegården, kl. 11-12, undt. mandag.
Organist Paul Nedergaard.
Tlf. 62 52 15 05
Menighedsrådsformand Lars Danquart,
Strandvejen 15, Ærøskøbing.
Tlf. 62 58 23 45
Kirkeværge Else Emilie Madsen.
Tlf. 62 52 20 60.



Marstal Kirke

Sognepræst (kbf), provst,
Anders Hauge
Adr.: Kirkestræde 14, 5960 Marstal.
Tlf. 62 53 10 80. Fax: 62 53 10 82.
E-mail: aha@km.dk
Træffes bedst kl. 11.00-12.00
undt. mandag.
Sognepræst
Lars Peter Wandsøe Kristiansen
Adr.: Møllevejen 93, 5960 Marstal.
Tlf. 62 53 11 09.
E-mail: lpwk@km.dk
Træffes bedst kl. 11.00-12.00
undt. fredag.
Kirke-/kirkegårdskontoret:
Kordegne Simon Winberg
Ommelsvej 24, 5960 Marstal.
Tlf. 62 53 10 38. Fax: 62 53 10 37.
E-mail: sjw@km.dk
Træffetider: Mandag og torsdag lukket.
Tirsdag, fredag og lørdag kl. 9.30-11.30.
Onsdag kl. 9.30-11.30 og 15.30-17.30.
Organist Karsten Hermansen.
Tlf. 62 53 15 62.
E-mail: khermansen@mail.dk
Kirketjener, Marstal kirke
Helge Nygaard Hansen.
Tlf. 40 16 90 12. Mandag fri.
Kirketjener, Ommel kirke
Verner Kristensen.
Tlf. 26 24 16 02.
Menighedsrådsformand
Jens Hebsgaard.
Tlf. 29 29 40 04.
E-mail: jens@hebsgaard.net
Graver Martin Skov.
Tlf. 23 36 16 94.
Kirkeværge Bjarne Møller.
Tlf. 40 33 08 09.



Bregninge Kirke

Sognepræst Agnes Haugaard
Bregninge Præstegård,
Vester Bregninge 11, 5970 Ærøskøbing
Tlf: 62 58 14 31, fax: 62 58 14 33
E-mail: AHAU@KM.DK
Træffes alle dage telefonisk mellem
11.30-12.30 og efter aftale, fredag fred.
Menighedsrådsformand Hanne Fynbo.
Tlf. 63 35 06 26.
Kirkeværge: Birger D. Petersen
Organist Gitte Jørgensen.
Tlf. 44 49 41 04.
E-mail: annebirgitte@privat.dk
Graver Niels-Jørgen Bech
Tlf: 62 58 12 58.



Rise Kirke

Sognepræst Janet Ligaard,
Kirkeballevvej 4, St. Rise.
Tlf. 62 52 15 47.
Mobil tlf. 51 27 97 12.
Træffes bedst hverdage kl. 11.30-12.30
– undtagen man. jcl@km.dk
Graver John Groth Nørgaard.
Tlf. 23 65 09 70.
Menighedsrådsformand
Aksel Krogenlund Larsen,
Brovej 3, Ærøskøbing.
Tlf. 21 84 22 89.
Organist Gitte Jørgensen.
Tlf. 44 49 41 04.
E-mail: annebirgitte@privat.dk
Kirkeværge Johan Knudsen,
Toftevej 3, Ærøskøbing.
Tlf. 62 52 15 60.



Tranderup Kirke

Sognepræst Lars Ole Gjesing,
Søndergade 43, 5970 Ærøskøbing,
tlf. 62 52 11 72, fax 62 52 11 71.
Træffes bedst kl. 11-12,
undtagen mandag. logj@km.dk
Graver Hans Jepsen Albertsen.
Tlf. 62 52 14 88.
Organist Gitte Jørgensen.
Tlf. 44 49 41 04.
E-mail: annebirgitte@privat.dk
Menighedsrådsformand Lissi Anneberg.
Tlf. 62 52 27 24.
Kirkeværge Lissi Anneberg.



Ærø Provsti

Ærø Provsti, Kirkestræde 14,
5960 Marstal
Tlf. 62 53 10 80, fax 62 53 10 82,
e-post: aroe.provsti@km.dk
Oplysning om provstiudvalgsmøder kan
findes på www.provsti.dk – Ærø Provsti

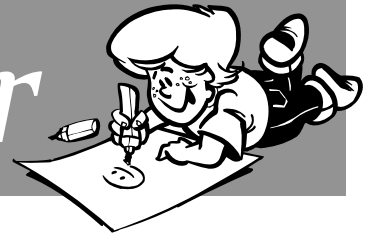
Indlæg til kirkebladet

Hvis man har et indlæg til kirkebladet er man velkommen til at henvende sig til et af menighedsrådene. Vi vil så forsøge at finde plads i et af de næste kirkeblade.

Det ærøske kirkeblad



Børnenes sider



Konfirmandlejr 2010

5. marts kom 6 vordende konfirmander til Ærø. De kom sammen med deres præst og en medhjælper den lange vej fra Hald for at holde konfirmandlejr sammen med 25 Søby/Bregninge-konfirmander.

Sammen med en flok voksne fik de 31 unge en forrygende weekend.

Janni stillede gæstfrit Den Grønne Gren til rådighed. Marianne, Ærø Catering, sponsorerede vores mad, bl.a. skønne frikadeller, god Lasagne og fint pålæg. Hos Finn Bager, Søby, kunne vi kvit og frit hente det dejligste brød.

MANGE TAK TIL JER ALLE 3.

I sørgede for, at det var let og morsomt at være køkkenpersonale.

Kirsten, Margrethe og Marietta

Temaet på konfirmand-weekenden var Kong David med linjer frem til Ny Testamente og Jesus. Vi arbejdede i 3 grupper, en praktisk gruppe, en teatergruppe og en salmegruppe.

Humøret var højt, vejret var godt men lidt koldt, og mange af de kommende konfirmander havde dejligt meget krudt bag i. En fin udfordring til os lidt ældre.

Vi skulle lave vores egen gudstjeneste lørdag aften ud fra temaet og de 3 gruppers arbejde. Det lykkedes over al forventning.

Den praktiske gruppe bagte brød formet som en Davidsstjerne over et dejligt varmende bål (også for os andre), fremstillede slynger á la David og opførte en fremragende grædemur i våbenhuset, hvor der blev stukket mange små sedler med ønsker og bønner ind.

Teatergruppen opførte en forestilling under gudstjenesten lige fra David blev salvet til konge frem til Jesu' liv og gerning.

Salmegruppen producerede salmer, der blev sunget under gudstjenesten. Som I kan se, mangler de hverken poesi, viden eller humor.

Gudstjenesten blev et smukt punktum på en god lørdag.

Tange



Om at gøre en forskel

Melodi: Mester Jakob

Kære alle, kære alle
hjælp nu til, hjælp nu til!
Kom og gør en forskel,
kom og gør en forskel
på vor jord, på vor jord!

Signe og Josefine

Sangen om Jesus

Melodi: Oles nye automobil

Jesus han har intet land,
men er konge for hver mand,
som vil tro hans ord
og på jorden bor.

Jesus er en hellig mand,
hjælper alle dem, han kan,
som vil tro hans ord
og på jorden bor.

Jesus han er søn af Gud,
deler altid brødet ud
til enhver, som tror
og på jorden bor.

En discipel blandt de tolv
vidste ingen noget om.
Judas var en nar.
Han forræder var.

Jesus fik en voldsom død
på et kors, mens blodet flød.
Verden dømte ham,
og dét var en skam.

Tredje dag da stod han op,
gravens sten blev lukket op.
Døden er forbi,
og det kan vi li.

Jesus fløj til himlen op,
siddet ved Gud Faders top.
Vi er glad' igen.
Jesus er vor ven!

Emma og Peter

Det gode liv

Melodi: Mester Jakob

Kære Jesus, kære Jesus,
hør nu her, hør nu her:
Tak for ordet til os, tak for ordet til os.
Det gi'r håb, det gi'r tro!

Signe og Josefine

Sangen om David

Melodi: Du som gir os liv og gør os glade

David var en hyrdedreng på engen, gik og passed' godt på sin dyr,
men en dag så sprang han ud af sengen for at kunne holde rigtig styr
på den store Goliat, en kæmpe, som kun David rigtig kunne dæmpe.

Goliat han var en kæmpe kæmpe. David han var kun en lille dreng,
derfor brugte han sin list med lempe, fjenden var jo kæmpestor og streng.
David brugte slyngen med det samme, for han vidste, at den kunne ramme.

Det var en bedrift – en af de store – kongejobbet det var lige ham.
Lige meget hvad det var, han gjorde, gik det godt, men sikke dog en skam,
at han ville ha' soldatens kone – det var flovt for Davids kongetrone.

Selvom David ikke var fuldkommen, fik han del i verdens herlighed.
Den dag, da profeten var ankommen, fik han del i Herrens kærlighed.
Herren tilgav David sine synder. Det er også der, at vi begynder!

Vi kan alle lave fejl i livet, vi kan alle gøre nogen ondt.
Derfor er det godt at bli' tilgivet, det får livet til at køre rundt.
Gud han er begyndelsen og ende. Nej, hvor er det godt, at vi ham kende!

Linda og Emilie



Gudstjenester

SØBY	BREGNINGE	TRANDERUP	DATO	ÆRØSKØBING	RISE	MARSTAL	OMMEL
9.30 Høstgudstjeneste	11.00 Høstgudstjeneste	14.30 Haugaard	5. september 14. søn. e. Trinitatis	11.00 Hauge	19.30 Kristiansen Kirkekafe	16.00 Kristiansen Høstgudstjeneste	10.00 Kristiansen Høstgudstjeneste
Ingen	14.00 Konfirmander og minikonfirmander	9.30 Ligaard Høstgudstjeneste	12. september 15. søn. e. Trinitatis	9.30 Haugaard	11.00 Høstgudstjeneste	10.00 Hauge	Ingen
14.00 Sognesøndag	11.00	14.30 Ligaard	19. september 16. søn. e. Trinitatis	11.00 Ligaard	9.30	10.00 Hauge	19.00 Hauge Kirkekafe
11.00	19.00	11.00 Ligaard	26. september 17. søn. e. Trinitatis	16.00 Kristiansen Høstgudstjeneste	9.30	10.00 Kristiansen	Ingen
9.30	19.00	9.30 Østergaard-Jensen	3. oktober 18. søn. e. Trinitatis	19.30 Kristiansen	11.00 Haugaard Kirkekafe	16.00 Kristiansen Musikgudstjeneste	10.00 Kristiansen
9.30	11.00	14.30 Hauge	10. oktober 19. søn. e. Trinitatis	11.00 Ligaard	9.30	10.00 Hauge	Ingen
14.00 Sognesøndag	Ingen	11.00 Hauge	17. oktober 20. søn. e. Trinitatis	9.30 Hauge	14.30 Hauge	10.00 Kristiansen	19.00 Kristiansen Kirkekafe
19.00 Kristiansen	16.00	11.00 Haugaard	24. oktober 21. søn. e. Trinitatis	16.00 Kristiansen	9.30 Haugaard	10.00 Kristiansen	Ingen
11.00	9.30	14.30 Ligaard	31. oktober 22. søn. e. Trinitatis	9.30 Ligaard	11.00	10.00 Hauge	19.00 Hauge
16.00	11.00	9.30 Ligaard	7. november Alle Helgens Dag	11.00 Ligaard	19.30 Kirkekafe	16.00 Kristiansen	10.00 Kristiansen
14.00 Kristiansen Sognesøndag	11.00 Kristiansen	14.30 Hauge	14. november 24. søn. e. Trinitatis	16.00 Hauge	9.30 Kristiansen	10.00 Hauge	Ingen
9.30	16.00	9.30	21. november Sidste søn. i kirkeåret	16.00 Kristiansen	11.00	10.00 Kristiansen	19.00 Kristiansen Kirkekafe
Ingen	19.00 Musikgudstjeneste	11.00 Ligaard	28. november 1. søn. i advent	9.30 Ligaard	14.00 Krybbeopil	10.00 Hauge	Ingen
11.00	9.30	14.30 Ligaard	5. december 2. søn. i advent	9.30 Ligaard	11.00 Kirkekafe	16.00 Kristiansen Krybbeopil	10.00 Kristiansen